

Аннотация к рабочей программе учебной дисциплины «Стилистика научного текста»

Цель изучения дисциплины: формирование компетентности по актуальным теоретическим и практическим проблемам педагогического знания и повышение общей и педагогической культуры.

Задачи, реализуемые в процессе изучения курса:

- сформировать представление о системе функциональных стилей современного русского литературного языка, о стилистическом потенциале языковых единиц;
- раскрыть особенности коммуникации в сфере науки, особенности функционирования научного стиля, его внутренние разновидности, жанровое разнообразие, специфику разных жанров;
- дать системное описание стилистических ресурсов научного стиля на всех уровнях языка;
- совершенствовать умения и навыки научной речи;
- научить аспирантов правильному использованию стилистических резервов русского языка, предупредить появление наиболее типичных речевых ошибок в устной и письменной научной речи.

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

знать:

- основные понятия стилистики, функциональные стили современного русского литературного языка, особенности функционирования каждого из них; иметь представление о системе функциональных стилей современного русского литературного языка (ОПК-2);

уметь:

- осуществлять поиск, обработку, анализ и систематизацию научной информации по теме исследования (ОПК-2);
- составлять и редактировать тексты научного стиля разных жанров (УК-4).

владеть:

- навыками стилистического анализа текста разной функционально-стилевой окраски (ОПК-2);
- навыками оформления библиографического списка и научной работы, оформления, навыками аннотирования и реферирования научных работ разных жанров (УК-4).

Требования к результатам освоения дисциплины

Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: общепрофессиональные (ОПК):

владение культурой научного исследования в области педагогических наук, в том числе с использованием информационных и коммуникационных технологий (ОПК-2);

универсальные (УК):

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

Содержание дисциплины

Содержание дисциплины соответствует принятой в педагогической науке логике построения курсов, имеющих как теоретические разделы, так и практико - ориентированный материал.

Основные понятия функциональной стилистики предполагает знакомство слушателей с основными понятиями курса: функциональный стиль, подстиль, жанр, языковая норма и т.д.; общим кругом проблем, изучаемых в данном курсе. Помимо этого, вводный раздел призван задать мотивацию учебно-познавательной деятельности аспирантов в рамках работы над материалом.

Научный стиль современного русского литературного языка - дает представление о специфических чертах научного стиля: основных (обобщенность, подчеркнутая логичность, терминологичность, диалогичность), частных (точность, объективность, строгость, некатегоричность, однозначность, стандартность, оценочность); о внутренних разновидностях (подстилях) и жанрах научной речи.

Система языковых средств научного стиля - содержит сведения о системе языковых средств научного стиля: лексических, фразеологических, словообразовательных, морфологических, синтаксических. Изучаются этапы работы над научным произведением, композиция научной работы, правила цитирования; рассматриваются наиболее типичные ошибки в сфере устной и письменной научной речи, что позволяет развивать языковое чутье и корректировать речевое поведение аспирантов.

Аннотирование и реферирование научной литературы - знакомит слушателей с видами аннотаций и рефератов, с правилами составления, структурными и языковыми особенностями аннотации и реферата; особенностями реферативных журналов.

Характеристика отдельных технологий обучения.

Технологии эмпирического обучения. Занятия с заданными ролевыми позициями; занятие-практикум. Технологии задачного подхода. Технология коммуникативного обучения с использованием метода коучинга. «Алфавитная методика» (в режиме индивидуальной, микрогрупповой и коллективной работы). Технология игрового проектирования (учебно-познавательные игры). Технология подготовки образовательных проектов.